

---

ОБАВЕЗУЈУЋЕ УПУТСТВО ЗА ПРИПРЕМУ РУКОПИСА

РУКОПИС БЕЗ  
ПОДАТАКА О  
АУТОРУ  
И  
ИЗЈАВА О  
АУТОРСТВУ

Рукописи се предају уз попуњен образац **Изјаве о ауторству** (Authorship Statement) на следећу адресу: [zrvi@vi.sanu.ac.rs](mailto:zrvi@vi.sanu.ac.rs).

Напомена: Рукопис не треба да садржи име и друге податке о аутору. Сви подаци о аутору достављају се у пратећем документу насловљеном Изјава о ауторству.

Рок за предају радова ради објаве у текућој години: **1. јун**.

Детаљне информације о уређивачкој политици: <https://www.zrvi-visanu.rs/>

Припрема рукописа:

ТЕХНИЧКА  
ПРИПРЕМА

1. Рукописи у компјутерском слогу предају се у електронској форми (.doc, .docx или .rtf); стандардизовани фонт (Unicode), величина 12 (у табелама такође), размак 1,5. Основно писмо за српски језик је ћирилица. Илустрације: фотографија или цртеж величине 12.8 × 19 cm – цртеж минимум 600 dpi или ppi (= pixels/inch), фотографија минимум 300 dpi.

АПСТРАКТ  
КЉУЧНЕ РЕЧИ  
РЕЗИМЕ

2. Рад на почетку садржи апстракте на основном и на енглеском језику (између 100 и 300 речи) и око 5 кључних речи по апстракту, као и резиме на енглеском језику. Радови на енглеском имају само енглески апстракт.

ЛИСТА  
РЕФЕРЕНЦИ

3. На крају рада налази се Листа референци, која се састоји из два дела (Извори, Литература), по абецедном и азбучном реду аутора, са **пуним** насловима, називима часописа и бројем страна, уз латиничну транслитерацију у угластим заградама за грчке и ћириличне библиографске јединице.

Извори: писац и наслов изворног дела, име издавача (курзив), место и година издања.

Примери:

Есфигменска повеља деспота Ђурђа, изд. П. *Ивић* – В. Ј. *Ђурић* – С. *Ћирковић*, Београд– Смедерево 1989 [Esfigmenska povelja despota Đurđa, izd. P. Ivić – V. J. Đurić – S. Ćirković, Beograd–Smederevo 1989].

Critobuli Imbriotae Historiae, ed. D. R. *Reinsch* (Corpus Fontium Historiae Byzantinae 22), Berlin – New York 1983.

---

Литература:

а) посебне књиге: аутор (курзив), наслов, место и година издања.

Примери:

*Пириватрић С.*, Самуилова држава – обим и карактер, Београд 1998 [Pirivatrić, S., Samuilova država – obim i karakter, Beograd 1988].

*Mavromatis L.*, La fondation de l'Empire serbe. Le kralj Milutin, Thessalonique 1978.

б) чланци у часописима: аутор (курзив), наслов рада, пун назив часописа, број свеске, година (изузетно и место) издања, пун опсег страница.

Пример:

*Ostrogorsky G.*, Observations on the Aristocracy in Byzantium, *Dumbarton Oaks Papers* 25 (1971) 1–32.

с) колективне и периодичне публикације: аутор (курзив), наслов рада, уредник (курзив), наслов публикације, место и година издања, пун опсег страница.

**Напомена:** Предлог „у“ односно „in“ се не наводи.

Пример:

*Troianos Sp. N.*, Zauberei und Giftmischerei in mittelbyzantinischer Zeit, edd. G. Prinzing – D. Simon, *Fest und Alltag in Byzanz*, München 1990, 37–51.

*Ферјанчић Б.*, Хиландар и Византија, изд. Г. Суботић, Манастир Хиландар, Београд 1998, 49–62 [Ferjančić, B., Hilandar i Vizantija, izd. G. Subotić, Manastir Hilandar, Beograd 1998, 49 – 62].

**Напомена:** Стари руски и бугарски наслови транскрибују се према данашњем правопису. За грчке наслове искључиво се употребљава монотонска ортографија, изузев приликом навођења изворних текстова.

Имена грчких аутора и места објављивања треба да буду транскрибована латиницом.

ТРАНСЛИТЕРАЦИЈА

Све грчке и ћириличне библиографске јединице прати латинична транслитерација у угластим заградама.

Примери:

*Mavrommatis L.*, Η πρόνοια του Μονομάχου και η διαμάχη για τον Χάντακα (1333–1378), *Σύμμεικτα* 14 (2001) 257–272 [Mavrommatis L., Hē pronoia tou Monomachou kai hē diamachē gia ton Chantaka (1333–1378), *Symmmeikta* 14 (2001) 257–272].

*Живојиновић М.*, Документи о аделфатима за келију Светог Саве у Кареји, *Зборник радова Византолошког института* 24/25 (1986) 385–396 [Živojinović M., Dokumenti o adelfatima za keliju Svetog Save u Kareji, *Zbornik radova Vizantološkog instituta* 24/25 (1986) 385–396].

#### 4. Цитирање у напоменама

а) Наслови наведени у Листи референци цитирају се у напоменама у скраћеном облику (за изворе, препознатљива скраћеница; за литературу, презиме аутора и скраћени наслов, граматички чланови се изостављају), праћени страницама које се цитирају (код извора такође поглављима и редовима).

##### Примери

##### Извори:

Critobuli Historiae, 154 (или 118.10–12; **Напомена:** Број реда или стиха одваја се од броја странице или поглавља тачком)

##### Литература:

- а) *Пириватрић*, Самуилова држава, 137.
- б) *Ostrogorsky*, Observations, 5–7.
- в) *Ферјанчић*, Хиландар и Византија, 53 сл.

б) Коришћене скраћенице (опција према језику и писму цитираног рада): *исти/иста*, *isti/ista*, *idem/eadem*; исто, isto, ibid; нав. место, nav. mesto, loc. cit; сл., sl., sq. (иза броја стране); уп., up., cf.; нап., n.

в) **Не употребљавају се скраћенице стр., односно р. и рр.**