



Бојана Павловић  
Византолошки институт САНУ  
Кнез Михаилова 35, 11000 Београд,  
Србија  
2637 095  
[bojana.pavlovic@vi.sanu.ac.rs](mailto:bojana.pavlovic@vi.sanu.ac.rs)  
[bojana.pavlovic85@gmail.com](mailto:bojana.pavlovic85@gmail.com)

### Публикације

#### **Чланци**

Слика Михаила VIII у делима историчара епохе Палеолога (коауторски чланак са Мајом Николић), ЗРВИ 54 (2017) 143–181.

Nikephoros Gregoras und das Nikänische Reich, *Byzanz und das Abendland IV. Studia Byzantino-Occidentalia*, hsg. von E. Juhász, Budapest 2016, 203-226.

Mount Athos in the historical work of Nikephoros Gregoras, ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ I, *Mélanges offerts à Mirjana Živojinović*, Београд 2015, 309-322.

Theodore II Lascaris as co emperor: a contribution to the issue, ЗРВИ 50 (2013) 587–605.

Der serbische Alexanderroman zwischen Byzanz und dem Abendland: Die Frage der kulturellen Einflüsse, *Byzanz und das Abendland II. Studia Byzantino-Occidentalia*, Budapest 2014, 97-118.

Слика Константина Великог у *Похвалном слову* Нићифора Григоре и *Житију Константина и Јелене* од Јована Хортазмена, Црквене студије 10 (2013) 103-115.

Роман о Александру Великом у средњовековној Србији: витешки модел и портрет владара ратника, Зборник Матице српске за историју 85 (2013), 7-28.

Срби у делима Димитрија Кидона ЗРВИ 49 (2012) 257-301.

Страх од Турака у писмима Димитрија Кидона (1352-1371), *Византијски свет на Балкану*, II, Београд 2012, 373-383.

#### **Прикази**

Ἡ πρόσληψη τῆς ἀρχαιότητος στὸ Βυζάντιο, κυρίως κατὰ τοὺς παλαιολόγειους χρόνους [The Reception of Antiquity in Byzantium, with Emphasis on the Palaeologan Era], ed. G. Xanthaki-Karamanou, Athens 2014 (*Balkanica XLVII* (2016) 347–350).



## Bibliography

---

Бојана Павловић  
Византолошки институт САНУ  
Кнез Михаилова 35, 11000 Београд,  
Србија  
2637 095  
[bojana.pavlovic@vi.sanu.ac.rs](mailto:bojana.pavlovic@vi.sanu.ac.rs)  
[bojana.pavlovic85@gmail.com](mailto:bojana.pavlovic85@gmail.com)

Константин Велики у византијској и српској традицији, прир. *А. Максимовић*, Београд 2014, у штампи.

Зборник радова Византолошког института 50-1/2 (2013) (коаутори Тамара Матовић и Милош Живковић) (Phlogiston 23 (2015), у штампи).

Зборник радова Византолошког института 50-1/2 (2013) (коаутори Тамара Матовић и Милош Живковић) (Иницијал 3 (2015) 243-250).

Ruth Macrides, Joseph A. Munitiz and Dimiter Angelov, *Pseudo-Kodinos and the Constantinopolitan Court: Offices and Ceremonies*, Birmingham Byzantine and Ottoman Studies, Vol. 15, Centre for Byzantine, Ottoman and Modern Greek Studies, University of Birmingham, 2013 (Phlogiston 22 (2014), 219-224).

F. Tinnefeld, *Die Briefe des Demetrios Kydones. Themen und literarische Form*, Wiesbaden 2010 (Историјски часопис LX (2011) 557-560).

R. Gradeva, *Rumeli under the Ottomans, 15<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> centuries: institutions and communities*, Istanbul 2004 (Историјски часопис LV (2007) 292-297).

### ***Остале публикације***

The Perception of the Serbs in the Letters of Demetrios Cydones, Proceedings of the 22<sup>nd</sup> International Congress of Byzantine Studies, Sofia 2011, Volume III, Abstracts of free communications, 81.

Nikephoros Gregoras on the Meaning and Perception of History, Proceedings of the 23<sup>rd</sup> International Congress of Byzantine Studies, Thematic Sessions of Free Communications, eds. Dželebdžić D., Bojanin S., Belgrade 2016, 178–179.

Rhetoric in *History*: Nikephoros Gregoras and His Portrayal of Andronikos II Palaiologos, Proceedings of the 23<sup>rd</sup> International Congress of Byzantine Studies, Thematic Sessions of Free Communications, eds. Dželebdžić D., Bojanin S., Belgrade 2016, 631–632.